



## Procesos y contextos educativos en Educación Secundaria

**Natalia Sánchez Sánchez (Coord.)**

Centro de Estudios Financieros (Madrid, España)

264 páginas – 2023 – 46 € (papel)

ISBN: 978-84-454-4577-8

### Extracto

A lo largo del siguiente texto se expone un breve análisis sobre el manual *Procesos y contextos educativos en Educación Secundaria*. La lectura de sus diez capítulos acercará a todos los futuros docentes a las realidades actuales dentro y fuera de nuestras aulas de Secundaria y los preparará para el devenir de sus tareas como profesionales de la educación, conociendo de primera mano el funcionamiento del sistema educativo y de qué forma trabajar en otros planos para poder hacer frente de manera personalizada al desarrollo integral de los estudiantes. Su lectura, por tanto, se hace imprescindible para los docentes cuya responsabilidad en esta etapa educativa va mucho más allá de enseñar únicamente los contenidos curriculares, pues permite conocer la caracterización cultural de los jóvenes y entender cómo enseñar a través de ellos para llevar a cabo un exitoso proceso de enseñanza-aprendizaje en Educación Secundaria.

**Palabras clave:** Educación Secundaria; legislación educacional; elaboración del programa educativo; diseño universal de aprendizaje; innovación educacional; tutoría; gobernanza escolar.

### Abstract

Throughout the following text, a brief analysis of the manual *Procesos y contextos educativos en Educación Secundaria* is presented. Reading these ten chapters will bring all future educators closer to current realities both inside and outside our Secondary classrooms, preparing them for the evolution of their duties as education professionals. It provides first-hand knowledge of how the educational system works and how to work on different levels to address the comprehensive development of students in a personalized manner. Therefore, its reading is essential for teachers whose responsibility in this educational stage goes far beyond teaching only the curriculum, as it allows understanding the cultural characterization of young people and how to teach through them to carry out a successful teaching-learning process in Secondary Education.

**Keywords:** Secondary School; educational legislation; curriculum development; universal design for learning; educational innovations; tutoring; school governance.



La educación ha experimentado significativos cambios sociales, políticos y económicos en los últimos años, producidos por el desarrollo tecnológico que ha fomentado el avance hacia lo que conocemos como la «nueva era digital». Este avance tan significativo y evidenciado en nuestro día a día ha generado profundas transformaciones en la cultura y en la forma en que los jóvenes se acercan a ella, por lo que la educación no podía quedar al margen de esta revolución mucho más significativa tanto a nivel intelectual –sobre todo en la forma de acceder a la información y generar conocimiento– como a nivel emocional –en cuanto a cómo se relacionan los estudiantes y cómo sienten–. Es en este contexto socioeducativo donde los docentes tienen que hacer frente a estos cambios. Para ello han de transformar la manera de enseñar y transmitir conocimientos –instruir en saberes teóricos, prácticos y aplicados desde el empoderamiento del estudiante como pleno protagonista de su aprendizaje–, así como potenciar la atención personalizada, desarrollando en cada uno de los alumnos habilidades sociales y emocionales que les permitan su desarrollo integral como seres humanos.

Este manual diseñado para la asignatura Procesos y Contextos Educativos es un referente para poner en práctica lo anteriormente mencionado. El estudio de sus contenidos permitirá a todos los futuros docentes acercarse a la realidad que viven sus estudiantes dentro y fuera de las aulas de Secundaria y prepararlos para el devenir de su profesión. No obstante, también es un referente para todos aquellos docentes en activo que se enfrentan al reto de lidiar con las profundas transformaciones que se establecen en el panorama socioeducativo actual, como pueden ser los aportes innovadores de la LOMLOE (Ley orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de educación) –situaciones de aprendizaje, perfil de salida, etc.– o la incorporación del diseño universal de aprendizaje a su docencia.

Para llevar a cabo esta formación docente, el manual que reseñamos se ha estructurado en diez capítulos que recogen los aspectos más importantes del ámbito escolar.

En el primer capítulo se concretan los temas legislativos, haciendo una breve e interesante revisión sobre la historia legislativa de la educación en España que permite contextualizar los cambios que se han ido incorporando desde 1812 hasta la actualidad.

En el segundo capítulo se aborda la Educación Secundaria desde el contexto europeo (denominándola CINE 2)<sup>1</sup>. Además, se analiza la formación necesaria para acceder a la docencia en los diferentes países de la Unión Europea, la formación permanente que reciben los profesores, los apoyos para los docentes de nuevo ingreso, cómo es el sistema de evaluación continua, las competencias que debe adquirir el profesorado y cuáles son las condiciones laborales en cada país. En último término, se concreta cómo acceder a la función directiva.

---

<sup>1</sup> CINE (Clasificación Internacional Normalizada de la Educación).

En el tercer capítulo se definen y diferencian los currículos oficial y oculto. En la primera parte se explica qué es el «currículo oficial» y cómo se estructura y organiza en las etapas de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato según la LOMLOE. En la segunda parte se profundiza en la importancia del currículo oculto para que, al ser interiorizado, cada estudiante pueda desenvolverse y desarrollarse con éxito dentro del centro educativo.

En el cuarto capítulo se trabaja la formación integral del estudiante, profundizando en tres aspectos fundamentales del ser humano: el desarrollo de la competencia emocional, las habilidades sociales y la adquisición de nociones básicas sobre la neuroeducación.

En el quinto capítulo se define qué es la «innovación educativa» y qué no lo es, partiendo de los criterios para reconocerla y emprenderla. Se significa la importancia de los espacios educativos, de las metodologías activas en auge y de los materiales educativos que están a disposición del profesorado.

En el sexto capítulo se aborda el diseño curricular. Se explican cada uno de los elementos curriculares que establece la LOMLOE y que intervienen en las programaciones didácticas. El final del capítulo se dedica al diseño universal de aprendizaje (DUA) y a tres pilares fundamentales para llevar a cabo su implementación con éxito.

El séptimo capítulo está dedicado a la atención a la diversidad en Secundaria, partiendo del principio fundamental de «normalización». Se comienza con una revisión histórica sobre su tratamiento en el sistema educativo y cómo se contempla en la legislación. Además, se definen qué son las necesidades específicas de apoyo educativo (NEAE), cómo se contemplan en el plan de atención a la diversidad (PAD) y qué medidas de atención –generales, ordinarias y extraordinarias– se ponen en práctica desde los centros educativos.

En el octavo capítulo se resalta la importancia de la acción tutorial y la gran responsabilidad personal, ética y social que adquiere el docente de Educación Secundaria cuando se le asigna la tutorización de un grupo-clase. Será en el espacio de tutoría cuando el profesor tenga que aplicar en parte la «orientación educativa», siguiendo el plan de acción tutorial (PAT), y dotar a los estudiantes de estrategias y competencias para la vida que les ayuden a desenvolverse con facilidad en su día a día, logrando así su desarrollo integral como seres humanos. Por estos motivos, el tutor debe estar instruido y capacitado en los tres saberes fundamentales: saber, saber ser y saber hacer.

El noveno capítulo está dedicado a la consecución de un buen clima de convivencia dentro de los centros de Educación Secundaria, elemento indispensable para favorecer el desarrollo integral de todos los estudiantes. Es responsabilidad del centro favorecer la creación de escenarios socializadores que generen una convivencia sana y positiva, haciendo partícipe a las familias y aplicando diferentes estrategias para el control del aula mediante el empleo de medidas y normas de convivencia; e intentando erradicar la indisciplina.

plina y el comportamiento disruptivo que acrecientan la conflictividad y la violencia escolar, que son una grave amenaza para un proceso de crecimiento sano y feliz de los estudiantes dentro y fuera de las aulas.

El último capítulo cierra este manual tratando la estructura organizativa de los centros de Secundaria y cómo se puede lograr una gobernanza democrática. Dicho capítulo comienza con la descripción de los órganos de gobierno –colegiados y unipersonales/equipo directivo–, de coordinación docente –departamentos, comisión de coordinación pedagógica, tutores y junta de profesores– y de participación –asociaciones y junta de delegados de alumnos– dentro de los institutos de Educación Secundaria. Culmina con las propuestas y recomendaciones para lograr una democracia en el gobierno de los centros mediante la participación de la comunidad educativa, el diálogo entre todas las partes involucradas en el proceso de enseñanza-aprendizaje y el consenso en la toma de decisiones.

Como conclusión, la lectura de este libro resulta imprescindible para los docentes, cuya responsabilidad en esta etapa educativa va mucho más allá de enseñar correctamente los contenidos curriculares. Tal y como se expresa en sus páginas, la docencia también comprende el conocimiento y la atención personal de los jóvenes, por lo que entender cómo piensan, cómo sienten, cómo se relacionan y cómo aprenden es tarea y responsabilidad de todo docente a la hora de llevar a cabo un exitoso proceso de enseñanza-aprendizaje en Educación Secundaria.

### **Alicia Alvarado Escudero**

*Doctora en Historia de América por la Universidad Pablo de Olavide (Sevilla, España)*

[alicia.alvarado.escudero@gmail.com](mailto:alicia.alvarado.escudero@gmail.com) | <https://orcid.org/0000-0003-0302-5847>

**ID Alicia Alvarado Escudero.** Doctora en Historia de América por la Universidad Pablo de Olavide (España). Estudios de posgrado en la Universidad Complutense de Madrid (España) con el Diploma de Estudios Avanzados (título oficial obtenido tras la evaluación de los periodos de docencia e investigación en el programa de doctorado de Sociedades Americanas: Caracteres Históricos y Antropológicos. Métodos de Análisis del Departamento de Historia de América) y Curso de Adaptación Pedagógica. Máster en Humanidades Digitales por la Universidad Internacional de La Rioja (España). Imparte docencia en másteres universitarios de educación en las Universidades Camilo José Cela (España), Antonio de Nebrija (España) y Universidad Internacional de La Rioja. Ha participado en congresos nacionales e internacionales como ponente y miembro del comité científico y organizador. Ha publicado artículos científicos tanto en revistas nacionales como internacionales.